|  |  |
| --- | --- |
| **Название работы** | Казанские меценаты конца XIX- начала XX веков и сегодня. |
| **ФИО автора** | Юсупова Карина Зуфаровна |
| **Краткое описание работы** | Работа, написанная в форме эссе, посвящена описанию деятельности казанских меценатов, а также наших современников. Попыталась передать собственные размышления по поводу меценатства как общественного явления в России, разобраться в его целях и задачах. |
| **Источники получения информации** | 1.Прохоров В.Л. Российское предпринимательство и благотворение: неизвестные страницы (XIX - начало XX вв. - М.: Союз, 1998.2.Благотворительность в истории России. Антология. Сост. Л. Куликова. – М.: Нестор-история, 2008.3.Власов П., Каннабих-Беклемишева М. Благотворительность и милосердие в России. – М.: Центрполиграф, 2001. |

 Казань конца XIX- начала XX вв. была крупным промышленным центром России. Здесь получили большое развитие многие отрасли экономики: легкая промышленность, особенно текстильная и кожевенная, торговля, судоходство, строительство**.**

 Как и в других крупных городах России, в Казани быстрыми темпами шла концентрация производства, внедрение новой передовой технологии, процветали наука и искусство.

 Большую роль в экономике города играло купечество. Тогда многие из купцов были выходцами из крестьян и мелких торговцев. Но, благодаря своему упорному труду, смекалке, находчивости, они добились больших успехов в предпринимательской деятельности, стали крупными торговцами, фабрикантами, владельцами целых промышленно-торговых империй.

 Здесь можно вспомнить промышленника, И. И. Алафузова, который, начав скромным торговцем в Казанском заречье, скупив мелкие обанкротившиеся текстильные и кожевенные предприятия, вскоре вошел в число крупнейших промышленников России, а его продукция, благодаря своему качеству, находила большой спрос не только в России, но и далеко за ее пределами.

 Несмотря на свои огромные состояния, богатые люди того времени не отделяли себя от общества, принимали живейшее участие в социальной жизни города, пытались помочь государственным органам в решении многих наболевших городских проблем, связанных с улучшением жизни бедных сограждан.

 В истории Казани имена многих русских и татарских купцов останутся в памяти потомков. Здесь можно перечислить наиболее известные фамилии: И. Алафузов, О. Александрова-Гейнс, П. Щетинкин, А. Мельников, А. Климов, К. Лихачев, И. Ушков, Я. Шамов, М. Галеев, А. Амирханов, Ш. Апанаев, А. Азимов, Г. Утяганов, З. Усманов, И. Г. Юнусов, М. Бурнаев. Они были не только хорошими предпринимателями, но и милосердными, сострадающими людьми. Многие из них были яркими, самобытными, широко одаренными личностями, которые старались много сделать для процветания города. На деньги этих купцов создавались благотворительные общества; строились церкви, мечети, больницы, богодельни; открывались школы, медресе, бесплатные столовые; выпускались газеты; издавались книги; оказывалась материальная поддержка писателям, поэтам, художникам.

 Именно в этот исторический период в России меценатская благотворительная деятельность получила свое наибольшее развитие. Что двигало этими людьми? Зачем они отдавали свои непростым трудом заработанные деньги на помощь нуждающимся? Что стояло за этим бескорыстием? Здесь трудно выделить какую-то одну причину. Их было несколько. Можно говорить о положительной роли религии в этом деле. Многие казанские купцы - меценаты были глубоко верующими людьми. А по православным канонам любовь и помощь ближнему была одной из главных добродетелей. Считалось, что удача и богатство дается Богом, а значит за это надо нести ответственность. Также и в Исламе составной частью многих обрядов является раздача милостыни, помощь сиротам, пожилым и больным людям. Эти гуманные традиции передавались из поколения в поколение.

 В связи с этим можно отметить купца, Якова Филипповича Шамова. Его благотворительная деятельность во многом определялась его вероисповеданием. Он родился и воспитывался в старообрядческой семье, в которой с детства прививались добролюбие и милосердие. Став купцом, он возглавил старообрядческую общину Казани. Я. Ф. Шамов вместе с супругой ходили в тюрьмы, подавали милостыню, устраивали бесплатные обеды, где подавали хлеб с запеченными внутри серебряными монетами. На его деньги строились церкви, богадельни. Незадолго до смерти он решил построить большую городскую больницу, выделил под это строительство 100 тысяч рублей. В 1908 году его не стало. Завершила строительство его супруга. Эта больница и сегодня носит его имя.

 Среди татарских купцов - меценатов, которые много и бескорыстно помогали мусульманскому духовенству можно назвать купцов Апанаевых. На свои деньги они строили и содержали мечети. Одна из них и сегодня известна в городе как Апанаевская мечеть. Братья, купцы Хусаиновы, тратили на содержание медресе по 30 тысяч рублей ежегодно, кормили 30 шакирдов за свой счет. Купец, М. И. Галеев обустроил мечеть около Сенного базара. Будучи глубоко верующим мусульманином, он особо чтил заповеди Корана, в которых говорится о помощи ближним, выделял средства на обустройство кладбища в Ново-татарской слободе. Он был одним из руководителей благотворительного общества помощи бедным мусульманам. М.И. Галеев был грамотным и любознательным человеком, покупал книги и древние рукописи, он открыл библиотеку для мусульман. Надо отметить, что татарские купцы многое делали для становления культуры татарской нации, развития татарской литературы, языка, театра, живописи. Так купец М. Хусаинов организовал издательство журнала «Религия и жизнь» на татарском языке, а купец Т. Акчурин организовывал встречи-вечера поэта Галиаскара Тукая, будущего классика татарской литературы, с молодежью. Его дочь приподнесла 900 аршин желтого и 100 аршин зеленого сукна для мечетей. Она также постоянно заботилась о женском образовании мусульманок.

 Одной из причин благотворительной деятельности купечества было их стремление получить различные социальные льготы, привилегии, чины и награды, общественное призвание. Меценатство было одной из форм удовлетворения купеческого тщеславия и амбиций.

 Здесь можно опять вспомнить имя купца и промышленника И. И. Алафузова. Он всегда и во всем стремился быть первым. За свою благотворительную деятельность и меценатство он получил звание действительного статского советника, что приравнивалось к титулу потомственного дворянина. Для всех купцов это была голубая мечта - войти в состав представителей высшего сословия, дворянства. Он был также удостоен звания «Поставщик двора Его Императорского Величества», а также многих других отечественных и иностранных орденов и медалей. Корысть и бескорыстие здесь шли рядом.

 Одной из важных причин меценатской деятельности купцов были интересы предпринимательского дела. Они понимали, что производственные успехи и, соответственно, величина прибыли напрямую зависят от рабочих, которые трудятся на их фабриках, поэтому умные предприниматели старались сделать все необходимое, чтобы улучшить жизнь рабочих и их семей, повысить их профессиональный уровень. Они понимали, что эта забота с лихвой окупится. Так тот же А. Алафузов не жалел денег на строительство жилья для рабочих. Он построил больницу, дом малютки, профилакторий. При его льнопрядильной фабрике была бесплатная столовая для рабочих, аптека, школа. Он на свои деньги построил здание народного театра на 900 человек. При нем была школа для рабочих - ФЗО, кинематограф. Ставились спектакли на русском и татарском языках. Все рабочие его фабрики были застрахованы в «Российском страховом союзе». Выплачивались пенсии по старости и увечью.

 Можно также отметить, что большую роль в распространении меценатства играло само общество и государство. Общественное мнение активно поддерживало идеи сострадания и милосердия. Личный пример благотворительности подавали царствующие особы, члены императорской семьи.

 Нельзя сбрасывать со счетов и чувство патриотизма у состоятельных людей, которые жертвовали большие суммы денег на нужды армии в годы войны, принимали личное участие в работе госпиталей.

 Таким образом, в России до государственного переворота, в октябре 1917 года, существовали замечательные традиции меценатства, бескорыстной помощи нуждающимся согражданам со стороны состоятельных людей. Это было уникальное явление общественной жизни, характерное только для России. С уничтожением частной собственности погибло и меценатство. Все меценаты в одночасье стали нищими или были вынуждены эмигрировать.

 Наступит ли снова «золотой век» меценатства? Ведь праздник Дня благотворительности и меценатства, учрежденный 13 апреля 2005 года, едва ли сделает всех богатых благотворителями. Во многом это будет зависеть от самого общества, от государства, его отношения к меценатам. Видимо, должно пройти время, чтобы в обществе сложились определенные условия, культурная среда, особенный социально-духовный климат, который бы способствовал проявлению в богатых людях их лучших нравственных качеств: доброты и милосердия.

 Сегодня наблюдается неоднозначное отношение к меценатам со стороны обычных граждан. Это во многом связано с тем, что люди понимают, как сегодняшние богачи, олигархи сделали свои состояния. Бесспорно, среди них есть очень достойные люди, умные, интеллигентные, которые оказывают бескорыстную помощь нуждающимся. Но их мало. Эта помощь эпизодична.

 Надо также отделять меценатство от спонсорской помощи, которая далеко не бескорыстна.

 Кого можно сегодня поставить рядом с именами легендарных меценатов России: Саввы Морозова, Третьякова, Мамонтова, Я. Шамова, А. Алафузова, О. Александровой-Генс и многих других? И тем ни менее, меценатство в России возрождается, становится все более популярно. Здесь можно отметить имя казанского благотворителя А.Г.Галимзянова, почетного гражданина Казани. Большую часть своей жизни он занимался тем, что помогал нуждающимся. Он помогал жертвам землетрясения в Армении, жертвам Чернобыльской катастрофы, дарил автобусы и автомобили детским домам и приютам. За свою деятельность он был удостоен высоких государственных наград: золотой медали имени Л.Н.Толстого «За выдающийся вклад в дело защиты детства» и многих других. В 2008 году ему был установлен прижизненный памятник на центральной площади города.

 Меценат XXI века во многом похож на своих предшественников. Образованный, умный человек, занимающийся бизнесом. По личным соображениям он старается материально помочь творческим людям, искусству, не требуя взамен какой - то выгоды лично для себя.

 Идеи милосердия и человеколюбия заложены в генах нашего народа. Они пришли к нам из тысячелетней истории православной России и имеют право на существование сегодня и завтра.